

# Staatsoper Hamburg

## Pressemitteilung

### **Große Stimmen an der Staatsoper Hamburg: Roberto Alagna und Lise Davidsen erstmals an der Dammtorstraße zu erleben**

Hamburg, 8. November 2021. **Die aktuelle Spielzeit der Staatsoper Hamburg hält renommierte Besetzungen bereit. Nun geben am 12. und 19. November Roberto Alagna und Lise Davidsen ihr Debüt an der Staatsoper Hamburg: Unter dem Titel „THE ART OF“ hat das Publikum die außergewöhnliche Gelegenheit, die Gesangskunst dieser beiden Ausnahmestimmen ganz pur, nur von einem Klavier begleitet und in der ganzen Breite ihres Repertoires zu erleben.**

In der aktuellen Spielzeit waren schon einige bedeutende Sängerinnen und Sänger auf der Bühne der Staatsoper zu erleben. In der Eröffnungsproduktion *Les Contes d'Hoffmann* gab **Benjamin Bernheim** sein Rollen- und Hausdebüt. Ihm zur Seite als Olympia, Antonia, Stella und Giulietta **Olga Peretyatko**, deren Karriere im Internationalen Opernstudio der Staatsoper begann. In *Manon Lescaut* gab **Sonya Yoncheva** als Manon ihr lang erwartetes Partien- und Hausdebüt in Hamburg. In der Premiere vor Publikum war in der Titelpartie der *Lucia di Lammermoor* **Venera Gimadieva** prominent besetzt und in der *Entführung aus dem Serail* gab als Konstanze **Tuuli Takala** ihr Rollen- und Hausdebüt. In der nächsten Neuproduktion der *Elektra* sind ab 28. November als Klytämnestra **Violeta Urmana**, als Elektra im Hausdebüt **Aušrinė Stundyte** und als Chrysothemis **Jennifer Holloway** zu erleben.

**Roberto Alagna** ist einer der erfolgreichsten Tenöre der Gegenwart. Sein Durchbruch gelang ihm 1988 mit dem Gewinn des Internationalen Pavarotti-Wettbewerbs. Er ist regelmäßiger Gast an Häusern wie der Wiener Staatsoper, der Metropolitan Opera in New York, dem Royal Opera House Covent Garden in London und der Opéra national de Paris. In Hamburg präsentiert er in **THE ART OF Roberto Alagna** am **12. November 2021** um 19.00 Uhr an der Hamburgischen Staatsoper ein Programm unter dem Motto „A life for opera: from Händel to Wagner“.

Selten hat es eine Newcomerin so schnell an die Weltspitze geschafft wie sie: Seitdem die Sopranistin **Lise Davidsen** im Jahr 2015 mit mehreren spektakulären Wettbewerbssiegen u. a. bei Plácido Domingos Operalia-Gesangswettbewerb in London und dem Queen Sonja

International Music Competition in Oslo auf sich aufmerksam machte, folgten Auftritte in Glyndebourne, Zürich, Wien, London und München. 2019 wurde wohl zum wichtigsten Jahr in Lise Davidsens bisheriger Karriere: Im Sturm eroberte sie das amerikanische Publikum an der New Yorker Metropolitan Opera und feierte Erfolge bei den Bayreuther Festspielen. In **THE ART OF Lise Davidsen** präsentiert sie am **19. November 2021** um 19.00 Uhr an der Hamburgischen Staatsoper ein Programm u. a. mit Liedern von Grieg und Strauss sowie Arien der bekanntesten Opernheroinnen.

**THE ART OF Roberto Alagna, 12. November 2021, 19.00 Uhr, Großes Haus**  
**THE ART OF Lise Davidsen, 19. November 2021, 19.00 Uhr, Großes Haus**

Mit der Bitte um Veröffentlichung und freundlichen Grüßen

Dr. Michael Bellgardt  
Pressesprecher Staatsoper Hamburg  
Hamburgische Staatsoper GmbH  
Große Theaterstraße 25  
20354 Hamburg  
Tel.: +49 40 35 68 406  
Fax: +49 40 35 68 308  
mobil: +49 151 5642 4220  
E-Mail: [michael.bellgardt@staatsoper-hamburg.de](mailto:michael.bellgardt@staatsoper-hamburg.de)  
[www.staatsoper-hamburg.de](http://www.staatsoper-hamburg.de)  
#staatsoperHH